

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»

357076, Ставропольский край, Андроповский район, село Янкуль, ул. Гагарина, дом 1

Тел. 8(86556)58-2-92, E-mail: androp_7@mail.ru

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР
 О.А.Эркенова
от 01.09 2023 года.

УТВЕРЖДАЮ



Директор МБОУ СОШ № 7
 Н.Н.Мусаева
от 01.09.2023 года.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

творческого объединения «Золушка»

педагога дополнительного образования МБОУ СОШ № 7

Карповой Наталии Васильевны

2023 – 2024 уч.г.

с. Янкуль 2023 год.

Пояснительная записка

Возрождение народных промыслов – составная часть освоения национальной культуры учащимися. Народное искусство хранит вековые традиции, передаваемые из поколения в поколение. Рукоделие всегда и у всех народов было в большом почете. Данная программа поможет познакомить учащихся с произведениями искусства, рожденного в крестьянской среде, с народными промыслами.

Программа составлена на основе программы дополнительного образования - «Природный материал и фантазия 5 класс», автор – Н.В.Карпова, учитель технологии, 2023 год. Разработанная программа рассчитана на одногодичный цикл обучения (34 занятия, 68 часов), для учащихся 5 х классов. Оптимальное количество членов кружка 15 человек. Программа призвана выявлять, развивать, учитывать склонности детей. Актуальность программы дополнительного образования детей по декоративно-прикладному творчеству «Золушка» заключается в том, что она предоставляет возможность педагогу дополнительного образования, учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, природе, развивать художественно-эстетический вкус.

Дополнительная общеобразовательная программа направлена на становление следующих ключевых компетентностей:

- познавательная компетентность; (овладение опыта самопознания);
- организаторской компетентностью (планирование и управление собственной деятельностью по изготовлению изделия с элементами вышивки, изделий народных промыслов, владение навыками контроля и оценки собственной и совместной деятельности в процессе выполнения проекта);
- коммуникативная компетентность (владеть способами презентации себя и своей деятельности, уметь принимать и передавать необходимую информацию),
- информационная компетентность (способность работать с различными источниками информации);
- социальная компетентность (соблюдение норм поведения, умение работать в коллективе);

Основной целью данной программы является:

- формирование творческих способностей обучающихся путем создания условий для самореализации личности;
- Воспитание и развитие художественного вкуса учащегося;
- Выявление и развитие познавательных интересов;

Задачи:

Обучающие:

- Обучить трудовым навыкам при работе с соленым тестом, тканью, нитками.
- Углубить и расширить знания о некоторых видах женского рукоделия.

- Формировать интерес к декоративно – прикладному искусству.

Воспитательные:

- Привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.
- Воспитывать нравственные качества у детей.
- Формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи.

Развивающие:

- Развивать образное мышление, творческие способности.
- Формировать эстетический и художественный вкус.
- Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Обучение проводится в двух направлениях:

- Усвоение теоретических знаний.
- Формирование практических навыков.

Во время реализации программы будут использоваться такие формы и методы, как рассказ, беседа, объяснение, а так же выполнение практических заданий.

Программа способствует:

- Развитию чувств красоты и художественного вкуса посредством практической деятельности;
- Приобщению детей к национально – региональным особенностям;
- Умению находить варианты решения в работе;
- Оказанию помощи в самоопределении, самовоспитании, самоутверждении в жизни.

Формы проведения занятий:

- Демонстрация изделий;
- Занятия с элементами лекций;
- Практические занятия;
- Самостоятельная работа с литературой;
- Работа над проектом.

Формы контроля: тестирование, творческие проекты.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие	2
2	Флористика	8
3	Работа с лозой	8
4	Вязание	12
5	Лоскутное шитье	18
6	Поделки из ненужных вещей	14
7	Выполнение творческого проекта	6
	ИТОГО:	68

Так как кружок посещают в основном ребята из малообеспеченных семей, то в программу были внесены некоторые изменения: раздел макраме был заменен на вязание (можно использовать остатки пряжи) и добавлены два дополнительных раздела – лоскутное шитье и поделки из ненужных вещей.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

1. Вводное занятие: знакомство детей друг с другом и педагогом, с программой обучения.
2. Флористика: учащиеся учатся составлению букетов и декоративных композиций из цветов и природных материалов, знакомятся с материалами. Практическая работа: изготовление панно, композиции.
3. Работа с лозой: заготовка лозы, знакомство со схемами плетения. Практическая работа: изготовление корзинки.
4. Вязание: в этом разделе учащиеся знакомятся с историей вязания, инструментами и приспособлениями, техникой безопасности при работе спицами и крючком. Обучаются основным приемам вязания, вязанию узоров. Практические работы: изготовление закладок для книг, прихваток, ажурных цветов.
5. Лоскутное шитье: учащиеся изучают технологию подготовки материала. В этой теме учащиеся знакомятся с инструментами, необходимыми для выполнения аппликации. Учитель рассказывает о

видах аппликации, а затем дети изготавливают образцы видов аппликации (прихватки, грелки на заварник). Цветоведение. Учащиеся знакомятся со средствами выразительности: хроматичность, ахроматичность, холодные и теплые цвета, с цветовым кругом. Учатся подбирать фон для композиции. Композиция. Выполнение эскизов панно, их детализовка, раскрой элементов, сборка. Изучают стили. Узнают способы придания полуобъемных форм. Практические работы: изготовление панно, диванных подушек.

б. Поделки из ненужных вещей: знакомство с историей пластика, материалами применяемыми для изготовления изделий из ненужных вещей. Практическая работа: изготовление цветов из пластиковых бутылок, изготовление елочных украшений.

Список литературы

- Журналы «Лена-рукоделие»
- Журналы «Валя-Валентина»
- «Нарядные прихватки»- Хайди Грунд-Торпе, Анна Тимаер изд. М. «Мой мир» 2006год
- «Вязаный PRESENT» Н.Спиридова, И.Мальцева изд. ООО « Слог» 2012 год
- Интернет – ресурсы

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата проведения
	Вводное занятие	2	
1	Знакомство с учащимися	1	
2	Введение в программу	1	
	Флористика	8	
3	Методы работы с природным материалом	1	
4	Пр/р: изготовление сувениров ко Дню святого Валентина- «валентинок»	1	
5	Пр/р: изготовление сувениров ко Дню святого Валентина- «валентинок»	1	
6	Основные элементы композиции. Гармония цвета. Пропорции. Линии. Формы.	1	
7	Пр/р: изготовление сувенирного букета	1	
8	Пр/р: изготовление сувенирного букета	1	
9	Пр/р: использование флористики в интерьере. Изготовление настенного панно.	1	
10	Пр/р: изготовление настенного панно.	1	
	Работа с лозой	8	
11	Подготовка лозы к работе	1	
12	Пр/р: изготовление корзинки простым плетением	1	
13	Пр/р: изготовление корзинки простым плетением	1	
14	Пр/р: изготовление корзинки простым плетением	1	
15	Пр/р: изготовление панно «Нежность». Оформление композиции	1	
16	Пр/р: изготовление панно «Нежность». Оформление композиции	1	
17	Пр/р: оформление плетеных изделий	1	
18	Пр/р: оформление плетеных изделий	1	
	Вязание	12	
19	История возникновения народных промыслов. История вязания. Виды пряжи	1	

20	Основные приемы вязания.	1	
21	Пр/р: вязание лицевыми и изнаночными петлями	1	
22	Пр/р: вязание лицевыми и изнаночными петлями	1	
23	Пр/р: вязание крючком полустолбиков	1	
24	Пр/р: вязание закладки	1	
25	Пр/р: вязание столбиком (прихватки)	1	
26	Пр/р: вязание столбиком (прихватки)	1	
27	Пр/р: вязание по схеме (цветы)	1	
28	Пр/р: вязание по схеме (цветы)	1	
29	Пр/р: вязание по схеме (цветы)	1	
30	Пр/р: вязание по схеме (цветы)	1	
	Лоскутное шитье	18	
31	Лоскутная пластика. Ручные и машинные швы.	1	
32	Пр/р: русская самодельная игрушка – «кукла-берегиня»	1	
33	Пр/р: русская самодельная игрушка – «кукла-берегиня»	1	
34	Фантазии из лоскутков. Пр/р: грелка на заварник, прихватка	1	
35	Пр/р: грелка на заварник, прихватка	1	
36	Пр/р: грелка на заварник, прихватка	1	
37	Дизайн интерьера. Пр/р: изготовление диванной подушки	1	
38	Пр/р: изготовление диванной подушки	1	
39	Пр/р: изготовление диванной подушки	1	
40	Пр/р: изготовление диванной подушки	1	
41	Пр/р: изготовление панно из лоскутков	1	
42	Пр/р: изготовление панно из лоскутков	1	
43	Пр/р: изготовление панно из лоскутков	1	
44	Пр/р: изготовление панно из лоскутков	1	
45	Пр/р: изготовление цветов из лоскутков	1	
46	Пр/р: изготовление цветов из лоскутков	1	
47	Пр/р: изготовление цветов из лоскутков	1	

48	Пр/р: изготовление цветов из лоскутков	1	
	Поделки из ненужных вещей	14	
49	История пластика. Инструменты и материалы	1	
50	Пр/р: изготовление игольницы из пластика	1	
51	Пр/р: изготовление игольницы из пластика	1	
52	Пр/р: изготовление игольницы из пластика	1	
53	Пр/р: изготовление цветов из пластиковых бутылок	1	
54	Пр/р: изготовление цветов из пластиковых бутылок	1	
55	Пр/р: изготовление цветов из пластиковых бутылок	1	
56	Пр/р: изготовление цветов из пластиковых бутылок	1	
57	Пр/р: изготовление цветов из застежки-молния	1	
58	Пр/р: изготовление цветов из застежки-молния	1	
59	Пр/р: поделки из старых журналов	1	
60	Пр/р: поделки из старых журналов	1	
61	Пр/р: поделки из старых журналов	1	
62	Пр/р: поделки из старых журналов	1	
	Выполнение творческого проекта	6	
63	Выбор и обоснование творческого проекта	1	
64	Пр/р: выполнение проекта	1	
65	Пр/р: выполнение проекта	1	
66	Пр/р: выполнение проекта	1	
67	Защита творческих проектов	1	
68	Защита творческих проектов	1	
	ИТОГО:	68	